

## 陽明山中山樓建樓五十週年慶

### 「精彩五十，再現風華」

#### 中山樓文化堂系列講座簡章

##### 一、緣起與講座特色：

陽明山中山樓於民國 55 年 11 月落成，迄今雄偉聳立逾半世紀而風華不減。本館為歡慶中山樓建樓五十週年慶，特別邀請知名專家學者舉辦「精彩五十，再現風華」系列講座，引領民眾以多元角度欣賞中山樓之美。

本系列講座師資結合多位著名學者與藝術創作者，內容跨越建築、歷史、藝術與生態之美，場場精彩可期，不容錯過！中山樓除了出現在百元鈔背面的建築圖騰外，同時也是全世界唯一建築在硫磺坑口上的超大型建築物，建築風格巧奪天工，內部裝飾設計則多以福壽為寓意，匠心獨具且金碧輝煌。中山樓於興建完成後，國民大會即移師至中山樓召開國大會議，因而被視為國民大會的專屬議場。國民大會雖已走入歷史，卻也奠定中山樓在我國憲政發展史上舉足輕重的地位。另外中山樓珍藏藝術經典之作，其週邊的生態也富含珍貴的天然寶藏與資源，均值得您一窺全貌。

二、主辦單位：國立臺灣圖書館陽明山中山樓管理所。

三、講座地點：中山樓文化堂。

##### 四、講座場次表：

| 序位 | 時間                                      | 講題               | 講師  | 經歷                                                 | 個人專長                         |
|----|-----------------------------------------|------------------|-----|----------------------------------------------------|------------------------------|
| 1  | <a href="#">10/1(六)<br/>14:00-17:00</a> | 山中傳奇-中山樓<br>建築之美 | 李乾朗 | 國立台灣藝術大學藝術<br>管理與文化政策研<br>究所教授<br>中國文化大學建築<br>系副教授 | 臺灣傳統建築、臺<br>灣建築史、古蹟維<br>護與保存 |

|   |                                                         |                         |     |                                    |                                  |
|---|---------------------------------------------------------|-------------------------|-----|------------------------------------|----------------------------------|
| 2 | <a href="#">10/6(四)</a><br><a href="#">13:30-16:30</a>  | 陽明讀景                    | 王 鑫 | 中國文化大學地學研究所教授                      | 地質、地形、環境教育、景觀研究、國家公園與世界遺產        |
| 3 | <a href="#">10/15(六)</a><br><a href="#">13:30-16:30</a> | 陽明山中山樓與國民大會             | 李福鐘 | 國立政治大學臺灣史研究所系主任                    | 二戰後台灣史、中共史                       |
| 4 | <a href="#">10/16(日)</a><br><a href="#">09:00-12:00</a> | 中山樓 50 尋寶去<br>秘探中山樓珍貴動產 | 凌春玉 | 藝術史學者                              | 書法、水墨與西畫創作                       |
| 5 | <a href="#">10/16(日)</a><br><a href="#">13:30-16:30</a> | 季康仕女屏風五十年修復大事紀          | 林煥盛 | 國立雲林科技大學文化資產維護系助理教授                | 國家級修復師                           |
| 6 | <a href="#">10/20(四)</a><br><a href="#">13:30-16:30</a> | 細說螺鈿                    | 陳甫強 | 螺鈿藝師                               | 螺鈿及木雕工藝                          |
| 7 | <a href="#">10/22(六)</a><br><a href="#">13:30-16:30</a> | 臺灣傳統建築賞析                | 楊仁江 | 國立臺北藝術大學建築與文化資產研究所副教授、楊仁江建築師事務所建築師 | 古蹟調查研究、古蹟修復、古蹟再利用、古蹟及建築專業攝影、微光攝影 |
| 8 | <a href="#">10/27(四)</a><br><a href="#">13:30-16:30</a> | 畫與詩書的對話<br>歐豪年繪畫作品賞析    | 李婉慧 | 歐豪年文化基金會秘書長、中研院嶺南美術館委員、文大美術系講師     | 美術創作、藝術行銷管理                      |

|    |                                          |                      |     |                      |                     |
|----|------------------------------------------|----------------------|-----|----------------------|---------------------|
| 9  | <a href="#">10/30(日)<br/>13:30-16:30</a> | 談中山樓生態與變遷暨臺北市生物多樣性指標 | 李培芬 | 國立臺灣大學生態學與演化生態學研究所教授 | 生態學、遙測、地理資訊系統、生物統計學 |
| 10 | <a href="#">11/19(六)<br/>13:30-16:30</a> | 美石饗宴<br>王秀杞雕刻藝術之美    | 王秀杞 | 臺灣雕塑學會會長<br>中華文創學會會長 | 石雕藝術                |

## 五、報名方式：

- (一) 報名費用：免費。
- (二) 報名人數：每場次 300 人（含 50 人備取）。
- (三) 報名對象：一般民眾。
- (四) 報名方式：一律由線上報名：（國立臺灣圖書館首頁->活動報名）

[http://www.ntl.edu.tw/sp.asp?xdURL=onlinesign\\_RWD/onlinesign.asp&mp=1&topicid=21&pagesize=10&nowpage=1](http://www.ntl.edu.tw/sp.asp?xdURL=onlinesign_RWD/onlinesign.asp&mp=1&topicid=21&pagesize=10&nowpage=1)。報

名成功者，將由系統自動發送通知函，並請自行影印於報到時出示入場。



- (五) 洽詢電話：02-2861-6391。
- (六) 報名日期：即日起至額滿或講座前 3 天截止。
- (七) 報到時間：講座開始前 30 分鐘內出示通知函入場。最遲須於講座開始後 1 個小時內完成入場，逾時不候。
- (八) 商品優惠：於講座時段購買中山樓相關文創品，憑報名通知函 8 折優惠。

## 六、注意事項：

- (一) 文化堂禁止飲食。若須飲水，請自備環保杯至文化堂門口外使用。
- (二) 當日請配戴核發之識別證以利身分區別。講座活動地點僅限於文化堂，其餘廳室請勿任意進入，以免造成其他遊客參觀不便。講座結束完後，請歸還識別證。
- (三) 假日期間仰德大道管制，請多搭乘大眾運輸工具至中山樓站下車。若自行開車者，請於線上報名備註欄註明自行開車及車號，本所將

統一發函至交通局，憑報名通知函上山。

## 七、交通資訊：

(請連結網頁資訊

<http://www.ntl.edu.tw/ct.asp?xItem=16924&CtNode=1262&mp=13>

