

# 臺北市信義區三興國民小學 105 年度區域性資賦優異教育方案

## 「創藝「戲」遊記」實施計畫

一、**依據：**臺北市政府教育局105年01月21日北市教特字第10530772300號函辦理。

二、**目的：**

- (一) 透過創意思考技法的介紹與安排，引導學生多角度思考，進而啟發學生天馬行空的想像力。
- (二) 透過繪本故事改編，結合語文創作，運用文字之美，創作與生活情境結合的短劇劇本。
- (三) 藉由同儕小組的共同討論與創作，發展學生劇本創作、肢體語言、舞臺展演的能力。

三、**辦理單位：**

- (一) 主辦單位：臺北市政府教育局
- (二) 承辦單位：臺北市信義區三興國民小學

四、**活動期程：**2016 年 7 月 18 日～22 日(為全天課程，上午 09:00~12:00；

下午 13:00~16:00)

五、**活動地點：**臺北市信義區三興國民小學自然科專任教室(臺北市信義區基隆路 99 號)。

六、**活動內容及課程：**請參考附件一。

七、**報名資格及類別：**

- (一) 凡臺北市公私立國小一般智能資優資源班 4~6 年級(依報名時為準)學生。
- (二) 經鑑定為一般智能校本資優方案國小 4~6 年級(依報名時為準)學生。
- (三) 對於劇本創作或戲劇表演有興趣的公私立國小 4~6 年級(依報名時為準)學生，需檢附師長推薦函(附件三)。

八、**錄取標準：**

(一) **錄取比例：**

1. 一般智能資優資源班 4~6 年級學生，共錄取 10 名。
2. 一般智能校本資優方案國小 4~6 年級學生，共錄取 10 名。
3. 對於劇本創作或戲劇表演有高度意願傾向者經資料審查後，錄取 10 名。

(二) **錄取順序：**

各類別報名以六年級學生優先錄取之(錄取順序六年級→五年級→四年級)，每校至多錄取 2 名。若有缺額時，優先錄取一般智能資優資源班學生，其次為一般智能校本資優方案學生，最後為有高度意願傾向者(錄取仍依年級為順序先後)。

## 九、辦理經費及學生收費：

- (一) 臺北市政府教育局 105 年度區域性資賦優異教育方案補助經費。
- (二) 參加學生每人酌收費用新臺幣 400 元（含誤餐費、材料費。如為低收入戶子女或中低收入戶子女，請檢附相關證明，**免收費**。）

## 十、報名方式：

- (一) 請將報名表（附件二）、教師推薦函（附件三）填寫完畢後以及相關證明資料影本，以聯絡箱（012）於報名期限內送達本校特教組。
- (二) 報名日期：即日起至 105 年 5 月 31 日（二）下午 4 時止。
- (三) 錄取名單將於 105 年 6 月 6 日（一）公佈於本校網站，並通知各校錄取學生名單。
- (四) 聯絡人及電話：特教組林依儒老師，02-2736-4687 轉 33。

## 十一、繳費方式：

- (一) 經公告正取之學生，請於 105 年 6 月 17 日（五）下午 4 時前親至本校總務處出納組繳交活動費，或匯款。繳費匯款資料如下：

- 1. 金融機構：台北富邦銀行公庫部
- 2. 金融機構代號：0122102
- 3. 入帳帳號：1605421190000-3
- 4. 帳戶名：臺北市三興國民小學特種基金保管款
- 5. 《匯款請務必要求銀行於備註欄註明校名及姓名。如：丁小雨就讀快樂國小，匯款時請註明「快樂國小丁小雨(學生名)」，否則無法得知匯款人的身分。敬請配合》。送款單請傳真至 02-2737-2684，註明特教組收，並請於回傳單據空白處註明學生就讀學校名稱、學生姓名。

- (二) 逾期未繳交者視同放棄，將由備取學生遞補。

## 十二、參加學員獎勵方式：

- (一) 活動期間全勤者，頒給參加證書。
- (二) 上課表現優良者，頒發獎品以資鼓勵。
- (三) 研習期間及成果發表績優者，頒發獎品以資鼓勵。

## 十三、交通：家長自行接送（上課位置交通圖請參考附件四資料）。

## 十四、本計畫陳臺北市府教育局核定後實施。

附件一

臺北市信義區三興國小 105 年區域資賦優異教育方案「創藝「戲」遊記」活動課程表

|           | 7/18 (一)                                                                | 7/19(二)                                                         | 7/20(三)                                                         | 7/21(四)                                       | 7/22(五)                                                                           |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 0800-0830 | 報到                                                                      |                                                                 |                                                                 |                                               |                                                                                   |
| 0830-0900 | 開訓典禮<br>(視聽教室)                                                          | 報到                                                              | 報到                                                              | 報到                                            | 報到                                                                                |
| 0900-1200 | 編織戲劇夢<br>—繪本改編<br>創作<br><br>授課老師:何冠青老師<br>協教:林依儒老師<br>(自然教室)            | 編織戲劇夢<br>—繪本改編<br>創作<br><br>授課老師:何冠青老師<br>協教:林依儒老師<br>(自然教室)    | 我的身體住<br>著戲劇魂<br><br>授課老師:何冠青老師<br>(自然教室)                       | 粉墨初登場<br><br>授課老師:何冠青老師<br>協教:何佳玫老師<br>(自然教室) | 粉墨初登場<br><br>授課老師:何冠青老師<br>協教:何佳玫老師<br>(自然教室)                                     |
| 1200-1300 | 午餐&午休                                                                   |                                                                 |                                                                 |                                               |                                                                                   |
| 1300-1600 | 創意思考技法--<br>1. 奔馳吧！<br>我的創意發想<br>2. 藍玫瑰與白玫瑰<br><br>授課老師:邱念晟老師<br>(自然教室) | 身體會說話<br>—「動身體，<br>玩聲音」<br><br>授課老師:何佳玫老師<br>協教:林韋岑老師<br>(自然教室) | 身體會說話<br>—「動身體，<br>玩聲音」<br><br>授課老師:何佳玫老師<br>協教:林韋岑老師<br>(自然教室) | 創意百寶箱<br><br>授課老師:張含真老師<br>協教:林依儒老師<br>(自然教室) | “SHOW<br>TIME” -- 戲<br>夢人生首部<br>曲<br><br>授課老師:何冠青老師<br>協教:何佳玫老師、張含真老師、邱念晟老師、林依儒老師 |

|       |    |    |    |    |                        |
|-------|----|----|----|----|------------------------|
|       |    |    |    |    | (視聽教室)                 |
|       |    |    |    |    | 結業式-<br>頒獎典禮<br>(視聽教室) |
| 1600- | 回家 | 回家 | 回家 | 回家 | 回家                     |

### 師資背景說明：

邱念晟 老師

★學經歷： 現任臺北市立三興國民小學輔導主任

- 2011 年 臺北市立大學特殊教育學系碩士班資賦優異組畢
- 2000 年 臺北市立大學特殊教育學系畢

★相關優良事蹟：

- 2011 年 指導學生參加臺北市第 44 屆中小學科學展覽會榮獲優等暨研究精神獎
- 2011 年 指導學生參加臺北市第 44 屆中小學科學展覽會榮獲佳作暨研究精神獎
- 2011 年 第三屆全國特殊教育教材設計比賽佳作
- 2012 年 參加臺北市 99 學年度國小暨學前階段特殊教育班優良教材評選(團體組優等)
- 2013 年 參加臺北市 101 學年度國小暨學前階段特殊教育班優良教材評選(團體組佳作)
- 2014 年 參加臺北市 102 學年度國小暨學前階段特殊教育班優良教材評選(團體組佳作)
- 2015 年 參加臺北市 103 學年度國小暨學前階段特殊教育班優良教材評選(團體組佳作)
- 2014 年 參加臺北市第 15 屆教育專業創新與行動研究(創新教學活動設計類入選)

何冠青 老師

★ 經歷：

- 說故事及業餘舞臺劇年資十三年
- 現任「林老師說故事兒童劇團」編導，「愛說笑 表演總舖」編劇、導演、演員，林仲鑒文教基金會戲劇志工，三興國小戲劇種子班指導老師。
- 98、99 年臺北市小小說書人評審
- 97 年吳興國小兒童戲劇指導老師
- 97、98、99 年臺大圖資系學生蘭嶼故事志工隊指導老師
- 99、100、101 年臺北市政風處誠信說故事比賽評審
- 102 年臺北市立光復國小「達人說故事」老師
- 103、104 年臺北市政風處誠信說故事校園推廣老師
- 103~105 年臺北市教育局政風室校園巡演指導老師
- 103 年臺北市立動物園建園 100 年藝術季邀請演出(劇名：「野餐的一天」、「灰姑娘的四件寶物」)
- 103 年臺北市立永吉國小「戲劇志工」指導老師
- 103 年國立海洋大學說故事課程指導老師

★編導作品：

- 快樂農莊、紅髮安妮(改編)、春天的早晨、啊！小強、月亮在看你、山洞裡的秘密、勇敢說出來、

三隻小豬\_\_潔牙篇、白雪公主\_\_健康飲食篇、野餐的一天、我討厭書、花園裡的故事(花博戲劇)、傳家之寶、完整的愛、紅包、輪仔輪仔兜位去、青蛙村傳奇、老虎的長褲子、灰姑娘的四件寶物、煙囪村傳奇等作品。

★編導得獎作如下：

|             |                              |
|-------------|------------------------------|
| 完整的愛        | 95 年臺北市社會局性別平等戲劇比賽社會組第一名     |
| 白雪公主--健康飲食篇 | 96 年臺北市衛生局營養推廣教育評鑑第一名        |
| 傳家之寶        | 96 年臺北市教育局閩南語話劇比賽南區第三名       |
| 聰明的波麗與大野狼   | 97 年東方出版社「創意說故事 PK 賽」冠軍      |
| 中國民間故事      | 97 年臺北市教育局性別平等戲劇比賽最佳創意獎      |
| 青蛙村傳奇       | 103 年第二屆環保署「劇在一起愛地球」戲劇比賽全國冠軍 |
| 煙囪村傳奇       | 104 年臺北市環保局戲劇比賽特優            |

何佳玫 老師

★經歷：

- 國立台灣藝術專科學校舞蹈系畢業(現台藝大)
- 從事兒童舞蹈教學 30 年
- 目前任教於臺北蘭陽藝術中心、國語日報兒童舞蹈班老師
- 98 年吳興國小兒童戲劇指導老師，「愛說笑 表演總舖」演員，林仲璽文教基金會戲劇志工，三興國小戲劇種子班指導老師。
- 103 年臺北市立動物園建園 100 年藝術季邀請演出(劇名：「野餐的一天」、「灰姑娘的四件寶物」)
- 103~105 年臺北市教育局政風室校園誠信戲劇故事巡演指導老師
- 103 年第二屆環保署「劇在一起愛地球」戲劇比賽全國冠軍(劇名：「青蛙村傳奇」)
- 104 年臺北市環保局戲劇比賽特優(劇名：「煙囪村傳奇」)

張含真 老師

★學歷：實踐設計管理學院「服裝設計系」。

★經歷：

- 大亞百貨樓面主管(負責化妝品，服飾精品區樓層設計規畫與管理)。
- 亞洲安妮香水公司「品牌行銷」。
- 伊莉特化妝品公司「行銷企劃」。

★教學經驗：

- 三興國小課後輔導班老師
- 三興國小課後才藝班「少女漫畫」指導老師
- 三興國小課後才藝班「服裝設計」指導老師
- 三興國小課後才藝班「飾品設計 DIY」指導老師
- 吳興國小課後才藝班「美少女漫畫」指導老師老師

林韋岑 老師

★學歷：

- 臺北市立大學舞蹈系畢業，主修：芭蕾、現代舞；副修：中國舞。
- 臺北市立大學舞蹈系暨碩士班

★經歷：

- 2009-2014 年育達商職啦啦舞蹈隊舞蹈技術教練
- 2011 年至今新古典舞團 舞者
- 2013-2015 年新北市夜光天使計畫 創造性舞蹈教師
- 2012-2013 年臺北市立大學舞蹈學系舞蹈教學實習課程教學助理(協助指導實習教師教學國小學生創造性舞蹈)
- 2013 年至今動手動腳舞蹈社國小生中國舞、現代舞老師
- 2014 年至今小木屋蒙特梭利幼稚園 創造性舞蹈教師
- 2015 年三興國小校本藝術舞蹈資優方案指導老師

林依儒 老師

★學經歷：

- 國立彰化師範大學教育研究所碩士，主修人力資源與管理。
- 現任臺北市三興國小特教組長。

★經歷：

- 國立彰化師範大學教育研究所碩士，主修人力資源與管理。
- 2012 年 參加臺北市第 13 屆教育專業創新與行動研究(行動研究論文發表類入選)
- 2015 年 參加臺北市第 16 屆教育專業創新與行動研究(行動研究論文發表類佳作)
- 2014 年 參加臺北市 103 年度推動兒童深耕閱讀活動「閱冠磐石評選」獲得悅讀閱冠磐石入圍獎。
- 指導學生參加 101 年度、102 年度、103 年度「閱冠磐石評選」，獲「閱讀校楷模」。
- 103 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動擔任活動組，本校榮獲學校團體獎特優。
- 2012 年 指導學生參加臺北市 101 學年度學生美術比賽暨展覽，榮獲漫畫類及平面設計類東區第三名。

臺北市信義區三興國小 105 年區域性資賦優異教育方案「創藝「戲」遊記」活動課程內容

| 主題    | 子題             | 課程、師資、時數                                                                        |           |       | 預期成效                                                             |
|-------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------|------------------------------------------------------------------|
|       |                | 課程/活動內容說明                                                                       | 師資        | 時數    |                                                                  |
| 創藝戲遊記 | 奔馳吧！<br>我的創意發想 | 1.創意思考技法 SCAMPER 內涵介紹。<br>2. SCAMPER 的實例說明。<br>3. SCAMPER 演練、分組討論<br>4.小組報告與分享。 | 邱念晟<br>老師 | 1.5hr | 1.透過創意思考技法的介紹，讓學生認識與了解相關技法之內涵。<br>2.藉由創意思考技法的實作演練，引導學生對問題的多角度思考。 |
|       | 藍玫瑰與<br>白玫瑰    | 1.直覺思考內涵介紹。<br>2.直覺思考小故事。<br>3.創作發想與分享。                                         | 邱念晟<br>老師 | 1.5hr | 3.能將創意思考技法的概念，運用在未來課程之參與。                                        |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |     |                                                                                     |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 編織戲劇夢—繪本改編創作    | 改編劇本：<br>1.帶領學員討論不同繪本內容<br>2.帶領學員繪本挑選<br>3.帶領學員改編劇本的技巧並作改編                                                                                                                                                                                                                                  | 何冠青老師<br>林依儒老師 | 6hr | 學生能選擇合適的繪本，透過創思技法進行改編劇本創作。                                                          |
| 我的身體住著戲劇魂       | 角色挑選：<br>1.帶領學員討論每個角色的呈現<br>2.學員角色認領                                                                                                                                                                                                                                                        | 何冠青老師          | 3hr | 學生能頗悉每一個角色人物的特質。                                                                    |
| 身體會說話—「動身體，玩聲音」 | 1.運用「完全肢體反映教學法」讓動作帶領記憶力的完成。專注力的培養、肢體及聲音、節奏訓練<br>2.想像及感覺身體因為所處環境不同而產生不一樣的節奏律動，控制身體動作能力與表情訓練<br>3.以人體當黏土的概念，訓練肢體、臉部表情及創造力，學習肌肉控制力、指令接收力、專注力及身心敏捷力。<br>4.用人體組合機器，以達團體合作默契，並發揮想像力、節奏感與肢體運用潛能。<br>5.訓練想像力與肢體開發。學習掌握身體節奏控制、創造，培養知覺與動作的協調性。<br>6.練習聲音大小、快慢、高低的控制，說話時句子不同的重音位子會使強調的內容不同，進而達到傳達正確訊息。 | 何佳玫老師<br>林韋岑老師 | 6hr | 1.肢體的訓練：暖身練習、肢體開發、節奏訓練。<br>2.聲音的訓練：正確的發音練習、聲音的變化、聲音的節奏練習<br>3.表情的訓練：情緒的變化帶動臉部表情的訓練。 |
| 創意百寶箱           | 1.服裝設計與製作<br>2.道具設計與製作<br>3.舞臺佈景設計與製作                                                                                                                                                                                                                                                       | 張含真老師<br>林依儒老師 | 3hr | 學生能運用生活隨手可得的物品做成簡單的道具、服裝及舞臺佈景。                                                      |

|  |                      |                                                    |                |     |                                                      |
|--|----------------------|----------------------------------------------------|----------------|-----|------------------------------------------------------|
|  | 粉墨初登場                | 戲劇排練<br>1. 聲音、表情、對白、動作<br>2. 走位、肢體語言<br>3. 與其它角色對戲 | 何冠青老師<br>何佳玫老師 | 6hr | 學生透過戲劇排練熟悉呈現整齣戲的流程及聲音、表情和肢的運用。透過與其它夥伴的互動，學習團隊合作解決問題。 |
|  | “SHOW TIME”——戲夢人生首部曲 | 成果發表——戲劇展演                                         | 何冠青老師<br>何佳玫老師 | 3hr | 將編寫演出的成果在舞臺上呈現發表。                                    |



## 附件二

### 臺北市信義區三興國小 105 年區域性資賦優異教育方案「創藝「戲」遊記」報名表

|                    |                                                                                                                                                                                 |                                                           |       |                                                           |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------|
| 學生資料               | 學生姓名                                                                                                                                                                            |                                                           | 就讀學校  |                                                           |
|                    | 班 別                                                                                                                                                                             | 年 班                                                       | 身分證字號 |                                                           |
|                    | 性 別                                                                                                                                                                             | <input type="checkbox"/> 女生 <input type="checkbox"/> 男生   | 出生日期  | 年 月 日                                                     |
| 通訊地址               |                                                                                                                                                                                 |                                                           |       | 午餐： <input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素 |
| 緊急<br>聯絡人          | 聯絡人                                                                                                                                                                             |                                                           | 與學生關係 |                                                           |
|                    | 聯絡電話                                                                                                                                                                            | (O)<br>(H)                                                | 手機    |                                                           |
| 報名資格               | 符合下列任一報名資格者：(請勾選)<br><input type="checkbox"/> 一般智能資優資源班國小4~6年級學生<br><input type="checkbox"/> 一般智能校本資優方案國小4~6年級學生<br><input type="checkbox"/> 對於劇本創作或戲劇表演有興趣的公私立國小4~6年級          |                                                           |       |                                                           |
| 特殊需求               | 例如：特殊病史、需輔導員特別注意之事項或緊急狀況處理……等                                                                                                                                                   |                                                           |       |                                                           |
| 家長或監<br>護人同意<br>簽章 | 本人同意子弟_____參加三興國小舉辦之【105年度區域性資賦優異教育方案「創藝「戲」遊記」課程】，並願意維護子弟上下學之安全，遵守學校及指導教師之規定與參與課程。如因有不接受輔導而發生違規情事者及意外事件者，將由本人自行負責。<br><br><div style="text-align: right;">家長（監護人）簽章：_____</div> |                                                           |       |                                                           |
| 學校核章               | 特教組長/聯絡電話                                                                                                                                                                       |                                                           | 輔導主任  | 校長                                                        |
|                    |                                                                                                                                                                                 |                                                           |       |                                                           |
| 甄選小組審核(由三興國小填寫)    |                                                                                                                                                                                 | <input type="checkbox"/> 錄 取 <input type="checkbox"/> 不錄取 |       |                                                           |

\*即日起至 105 年 5 月 31 日(二)前請各校將報名表(附件二)、教師推薦函(附件三)以及相關證明資料影本收齊後以聯絡箱(012)報名，錄取名單將於 105 年 6 月 6 日(一)公告於本校網站。實施計畫等方案相關表件亦可至本校網站下載(<http://www.shps.tp.edu.tw/>)。

\*聯絡人：三興國小輔導室特教組 林依儒老師 (TEL：02-27364687~33)。

附件三

師長推薦函

|                        |  |
|------------------------|--|
| 學校                     |  |
| 班級                     |  |
| 學生姓名                   |  |
| 請問你看過哪些印象深刻的戲劇表演或是電影？  |  |
| 請描述自己曾經參與過表演藝術有關的學習經驗。 |  |
| 推薦人                    |  |
| 在表演藝術方面有優異表現，請說明推薦理由   |  |
| 推薦人簽名                  |  |

◎報名資格(三)，對於劇本創作或戲劇表演有興趣的學生，需檢附此師長推薦函。

## 附件四

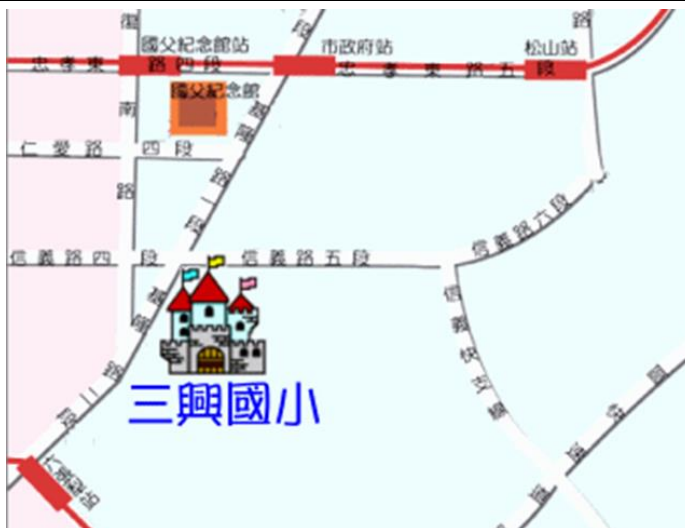
# 臺北市信義區三興國民小學位置圖及交通資訊

一、 本校位置圖 地址：臺北市信義區基隆路 99 號

二、 交通資訊

### (1) 公車搭乘資訊：

- 三興國小(臨江街觀光夜市)站下車：1、1503、207、254、282、284 直、292、292、611、650、672、1551、1552
- 吳興街口站下車：950



### (2) 捷運信義線 101/世貿站至三興國小

- 1 號出口步行 700 公尺(往基隆路 2 段方向)



### (3) 捷運文湖線六張犁站至三興國小

- 出站後步行約 900 公尺(往基隆路 2 段方向)；或出站後又轉至搭乘公車站牌處搭乘 292，過兩站可抵達三興國小，過天橋約步行三分鐘可到。



(4) 學校停車場位置不對外開放，請多搭乘交通大眾運輸，歡迎來電詢問路線。