

視覺藝術教學實踐研究與發表會計畫

教學實踐研究北區發表會實施辦法

壹、依據：

- 一、教育部106年6月26日臺教師(一)字第1060090884號函。
- 二、106年度視覺藝術教學實踐研究與發表會實施計畫辦理。

貳、目的：

- 一、透過視覺藝術教學實踐研究案例發表，引導教師理解自主性教學研究的觀念，有效拓展實踐研究計畫效應。
- 二、鼓勵教師透過專長社群共學模式，規劃教學實踐研究相關活動或研習，提升教師專業成長及教學品質。
- 三、鼓勵教師自主合作共學，提升視覺藝術教學研究與學生學習的成效。

參、辦理單位：

- 一、主辦單位：教育部、高雄市政府教育局
- 二、承辦單位：北區- 臺北市內湖區麗山國小

肆、實施對象：

- 一、視覺藝術師資培育機構教授學者、各縣市國教輔導團藝術與人文領域輔導員，全國各公私立國民中、小學藝文教師、幼兒園教師及其他非編制內兒童美術教師與教育相關成員。
- 二、請各縣市教育局處鼓勵所屬學校藝術教師參與並給予公假。

伍、辦理期間及地點：

北區：106/09/16(六)臺北市內湖區麗山國小

陸、實施方式：

分區發表會流程表如下，發表內容如附件一。

時程	時間	活動內容
08：00～08：30	30	報到/領取資料
		開幕式：來賓介紹/長官、來賓致詞
08：30～09：30	60	視覺藝術教學實踐研究與發表計畫目的與實施概況報告 講座 吳正雄老師
09：30～10：30	60	教學實踐研究案例發表 1

		花蓮縣卓溪鄉立山國民小學/組長黃惠美立山心靈地圖 評論人 臺北市立教育大學高震峰教授、林朝祥老師
10：30～12：30	120	教學實踐研究案例發表2 新北市淡水區新興國民小學/教師高純綿我的吶喊 教學實踐研究案例發表3 花蓮縣吉安國民小學/組長鄭筱萍紙的可能 評論人 臺北市立教育大學高震峰教授、林朝祥老師
12：30～13：00	30	午餐、休息
13：00～15：00	120	教學實踐研究案例發表4 花蓮市中原國民小學/組長李樹芬我的陀螺奇特又好玩 教學實踐研究案例發表5 臺中市潭子區潭陽國民小學/組長潘慧芳 彩筆一揮千變萬化的綠 評論人 張文雄主任、余旻諺主任
15：00～16：00	60	教學實踐研究案例發表6 花蓮市國風國民中學/教師蔡明潔影子忘記了 評論人 張文雄主任、余旻諺主任
16：00～17：00	60	總結研討 講座 吳正雄老師

柒、報名方式：

一、請於研習前依據研習代號2253909，自行於全國教師在職進修網報名。

非現職人員請依據各場次公告聯絡資料，填具報名表以 email 或電話聯繫，報名表如附件。

二、若報名當天無法出席者，請提前告知，將名額釋放給其他欲參加者。造成不便之處，敬請見諒。

捌、著作權歸屬及利用規範：

講綱及成果授權公告於「教學實踐研究教師專業發展社群實施計畫網及臉書粉絲頁」，同意讀者基於個人非營利性質之線上檢索、閱讀、下載或列印。

附件

106年視覺藝術教學實踐研究與發表計畫分區發表會報名表

校名： <input type="checkbox"/> 國小 <input type="checkbox"/> 國中		
其他：		
聯絡電話：		
研習人員	教學領域	膳食
		<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素
		<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素
		<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素

